

# BIBLIOTHÈQUE DIAPOSITIVES

1,2,3... Soleil  
À l'Endroit à l'envers  
L'Art et l'enfant  
Le bonhomme aux grands pieds  
La bouteille à la mer  
Caramoche perd la mémoire  
Comment naissent les étoiles  
Dans mon jardin  
De rizières en collines avec petite lune  
Dis-moi... Pour les grands  
Le dragon arc-en-ciel  
Drôle de Noël  
L'étoffe d'un roi et avaletout  
et les loirs

L'étrange royaume de la princesse  
Aurélia  
L'évasion de petit lapin  
Gaston, le papillon magique  
La grande aventure de plouf  
Le grand livre magique  
Grand-mère est une drôle  
de sorcière  
Gros gâteaux. Fée gâto contre sorcière  
tartempion

Les guirlandes de Noël  
Habits neufs du Père Noël  
Les habits neufs du Roi  
Hensel et Gretel  
Histoires de Carnaval  
Histoires de galettes  
Histoires de Noël  
Histoires de voir

Le jardinier des rêves  
Je mène l'enquête  
Les larmes de dragon  
Léo, Léa et Léon chez les pirates  
Le loup et l'oiseau  
Le manguier et les deux frères  
Mimi fourmi  
Monsieur Tottou, chien policier  
Noël autour du monde  
Noël Lapon  
Noël, un sapin

La musique, c'est magique !  
Oiseaux rares  
Ouébo, l'enfant d'Afrique  
Le petit bouton bleu  
Le petit cirque au pays des ombres  
La petite chenille  
Petites comptines pour devenir grand  
Petites histoires de gros glaçons  
Le père Noël et les lutins farceurs  
Piero et la sorcière des neiges Grabouilla  
Le plus beau des trésors  
Qui craint le Petit Méchant Loup ?  
Renardo mène l'enquête  
La sorcière Arcimbolda  
La sorcière Primevère  
Tom le fantôme change d'habits  
Tom et Lilou  
Trois petites fables  
Une visite chez le vrai Père Noël  
Voyage des gouttes d'eau  
Youssef, l'enfant du Maghreb  
Zoé, l'araignée aime les toiles

## 1,2,3... SOLEIL

Texte et illustrations de Fabienne David

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Avec ces trente-six diapositives, l'enfant parcourt les saisons et découvre au gré de la météo, la façon de s'habiller et de gérer ses activités.

de 3 à 5 ans

## À L'ENDROIT À L'ENVERS

Texte et illustrations de Frédéric Tremblay

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Selon le principe des histoires réversibles, arrivé à la fin, on repart au début et une nouvelle histoire recommence.

Le roi qui sauva le loup et Le loup qui avait faim : douze images, pour s'habituer à ce principe. Le roi qui devint clown et Le clown qui devint roi : une deuxième histoire plus longue en vingt-quatre images.

à partir de 3 ans

## L'ART ET L'ENFANT

Texte de Daniel Lagoutte

éd. Sylemma

L'enfant est encore plus sensible que l'adulte aux moindres variations d'expression d'un visage.

Au travers de vingt-quatre portraits, photographiés, peints ou sculptés, les activités proposées dans cette série sont d'abord fondées sur l'observation.

de 4 à 7 ans

## LE BONHOMME AUX GRANDS PIEDS

Texte et illustrations de Patrick Bonjour

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Un tableau de Miro intitulé *L'étoile* lui a inspiré le *Bonhomme aux grands pieds*, drôle de personnage sans bras venu d'une autre planète. Pour l'auteur, l'idée était de le faire participer à la création du monde (ciel étoilé, lune, soleil, fleurs, oiseaux...) en traversant des tableaux de Miro, Matisse, Mondrian, Picasso et en rencontrant d'autres personnages, eux aussi inspirés de ces peintres.

de 5 à 8 ans

## LA BOUTEILLE À LA MER

Texte de Christine Julien

illustrations de Gilles Burgard

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Marcel, le castor, découvre sur la plage une bouteille contenant la carte d'un trésor. Huit jeux de questions pour participer à cette aventure.

de 5 à 9 ans

## CARAMOCHE PERD LA MÉMOIRE

Texte de Nicolas Detremmerie

illustrations de Samuel Loir

éd. Sylemma

Jeune, Caramoche était une excellente élève à l'école des sorcières. En grandissant elle est devenue la meilleure des sorcières. Seulement, en vieillissant, elle rencontre quelques problèmes de mémoire qui l'amènent à se tromper trop souvent dans ses formules magiques.

de 4 à 6 ans

## COMMENT NAISSENT LES ÉTOILES

éd. Sylemma Andrieu

(Conte écrit par une classe de CM1 et CM2 de l'école primaire d'Auberives-en-Royans.

Animation réalisée en pâte à modeler)

Un jour, la flûte Moella se retrouve ensorcelée par Nanga l'horrible et cruelle sorcière. Le seul désir de Nanga est de rendre les enfants malheureux.

A cette fin, elle capture le Père Noël. Aidé de ses alliés, il peut cependant s'enfuir mais parviendra-t-il à rompre le sortilège ?

de 6 à 11 ans

## DANS MON JARDIN

Texte et illustrations de Rashmee Chouteau-Pal

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Une balade bucolique qui invite à découvrir un joli jardin, son potager, son verger ainsi que les arbustes et les fleurs. L'occasion également d'interroger les enfants : où poussent les légumes ? Les fruits ? À quelle saison les récolter ? Comment les mange-t-on ? Quels petits animaux et insectes cohabitent dans le jardin ?

de 4 à 7 ans



## DE RIZIÈRES EN COLLINES AVEC PETITE LUNE

Texte et illustrations de Agnès Perrichon

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Un voyage au cœur de l'Asie où cohabitent des contrastes saisissants : des couleurs vives au noir d'encre, de l'agitation et du travail à la douceur de vivre et à la sérénité... Un continent où les fêtes rythment les saisons.

de 4 à 8 ans

## DIS-MOI... POUR LES GRANDS

Texte et illustrations de Delphine Martin

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Quel enfant n'a jamais posé cette question «Dis moi... Pourquoi...?» ou «Dis moi... Comment...?» Voici, pour tous les petits curieux, six comptines en rimes illustrées sur le thème du ciel (les nuages, la neige, la nuit, les étoiles, les arcs-en-ciel et pourquoi le ciel est bleu ?). Chaque comptine est une réponse tendre à ces questions enfantines.

à partir de 3 ans

## LE DRAGON ARC-EN-CIEL

Texte de Nicolas Detremmerie, illustrations de Patrick Sourdeval

éd. Sylemma

Autrefois, vivait dans les montagnes un joli dragon. Les dragons ne sont jamais jolis. Celui-ci en aspirant toutes les couleurs autour de lui devenait multicolore. Jusqu'au jour où, Colas le peintre refuse que le dragon prenne ainsi toutes les nuances des paysages qu'il aime peindre.

de 3 à 6 ans

## DRÔLE DE NOËL

Texte et illustrations de Josette Andress

éd. Denis Cogneaux

Dans le lit rouge d'une petite chambre, quelqu'un dort, profondément, le Père Noël. Il se réveille bien tard aujourd'hui. Les cadeaux ne sont pas prêts. Il fera les courses en arrivant. Sur terre, il se rend compte qu'il s'est trompé de saison. Il fait la connaissance de Mini, une petite fille. Ensemble, ils vont vivre une aventure fabuleuse.

à partir de 5 ans

## L'ÉTOFFE D'UN ROI AVALETOUT ET LES LOIRS

Textes et illustrations de Thierry Chapeau

éd. Denis Cogneaux

> *L'étoffe d'un roi*  
Véléna, la terrible sorcière, a promis au prince Basile que le port de l'étoffe qu'elle lui avait offert lors de sa naissance lui assurerait la puissance, la grandeur et la force pour le bonheur de ses sujets. Cette étoffe est un maléfice qui doit permettre à Véléna de prendre le pouvoir.

> *Avaletout et les loirs*

Avaletout, un cruel lutin égoïste empêche les animaux du bois de manger à leur faim. Lors d'un rude hiver précoce, Avaletout reste coincé chez les loirs après avoir mangé comme un goinfre.

à partir de 5 ans

## L'ÉTRANGE ROYAUME DE LA PRINCESSE AURÉLIA

Texte et illustrations de Fabien Renaud

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Aurélia est une petite princesse qui s'ennuie beaucoup toute seule. Elle ne souhaite qu'une chose : devenir grande le plus vite possible pour faire tout «comme les grands». Mêlant non-sens, disproportion, illogisme et humour, ce diaporama propose de découvrir plus de 250 anomalies.

à partir de 5 ans

## L'ÉVASION DE PETIT LAPIN

Texte et illustrations de Pierre Le Querre

éd. pédagogiques du Grand Cerf

«Non, non, et non !» gronde papa lapin, «tu n'iras pas jouer seul dans la forêt, c'est trop dangereux». Mais Petit Lapin n'a pas écouté son papa. Dans la forêt un danger terrible le guette. Une sorcière va le faire prisonnier. Mais Petit Lapin est malin et saura surmonter les difficultés. Une aventure où les enfants, à travers des questions et leur sens de l'observation, aideront Petit Lapin à s'évader.

à partir de 4 ans

## GASTON, LE PAPILLON MAGIQUE

Texte et illustrations de Patrick Bonjour  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Un éléphant, jusqu'alors sans histoire, se réveille un beau matin avec ses défenses sur la tête et devient Gaston le papillon. Un papillon caméléon qui a le don de la transformation : perroquet, lion, girafe, poisson. Gaston est un zoo à lui tout seul.

à partir de  
**3**  
ans

## LA GRANDE AVENTURE DE PLOUF

Texte et illustrations de Jean-Louis Pesch  
éd. Sylemma

Plouf, la grenouille, veut savoir ce qui se passe au bout de sa rivière. Elle décide alors de partir à la découverte du monde. Une feuille en guise de radeau, elle s'embarque. Les courants vont l'entraîner bien loin, jusqu'à la mer. Comment retrouver la rivière ?

de  
**3**  
à  
**6**  
ans

## LE GRAND LIVRE MAGIQUE

Texte de Jean-Jacques Vacher  
illustrations de Benoît Debecker  
éd. Sylemma

Clémentine adore les livres qui font peur. À la bibliothèque, elle découvre sous une armoire, un grand livre très épais rempli d'ogres, de sorcières, de renards et de loups. Le soir, bien installée dans son lit, Clémentine ouvre le livre et prononce la fameuse formule «il était une fois». Une page se met à bouger et Clémentine se retrouve assise sur le dos du renard.

à partir de  
**5**  
ans

## GRAND-MÈRE EST UNE DRÔLE DE SORCIÈRE

Texte et illustrations de Christophe Choppé  
éd. Denis Cogneaux

Grand-mère est une sorcière. Au contraire des autres, elle ne jette pas de sorts mais préfère venir en aide à tous ceux qu'elle croise.

C'est pourquoi, elle est aimée de tous.

Un jour, elle oublie les formules. Heureusement, sa petite fille Margot lui vient en aide.

de  
**3**  
à  
**6**  
ans

## GROS GÂTEAUX. FÉE GÂTO CONTRE SORCIÈRE TARTEPION

Texte et illustrations de Manue Haensler

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Fée Gâto est gourmande. Elle habite un énorme gâteau et reçoit souvent les enfants pour leur montrer sa marmite aux délices.

Sorcière Tartempion souhaite se venger du pouvoir d'attraction de la fée Gâto. Eclate alors un véritable duel entre la fée et la sorcière.

de  
**3**  
à  
**9**  
ans

## LES GUIRLANDES DE NOËL

Texte et illustrations de Hervé Flores  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Bientôt Noël : les cadeaux, le sapin. Pourquoi met-on des guirlandes sur le sapin ? La réponse est donnée par le Père Noël. Dans son traîneau magique, il conduit Lucas à la recherche des origines des guirlandes.

de  
**3**  
à  
**9**  
ans

## HABITS NEUFS DU PÈRE NOËL

### LE NOËL DANS LA FORÊT

### LE PAQUET DONT PERSONNE N'A VOULU

Texte de Claude Martin  
illustrations de Samuel Loir  
éd. Sylemma

Trois petites histoires pour compléter l'offre sur le thème de Noël.

de  
**3**  
à  
**5**  
ans

## LES HABITS NEUFS DU ROI

Conte de Hans Christian Andersen  
illustrations de M. Baur  
éd. Sylemma

Il y a bien longtemps, vivait un roi qui dépensait tout son argent pour être bien habillé. Un jour, deux escrocs arrivent en ville. Ils déclarent qu'ils savent tisser une étoffe à la vertu exceptionnelle, une étoffe invisible pour les incapables et les sots.

à partir de  
**5**  
ans

## HANSEL ET GRETEL

Illustrations de Pascal Renard  
D'après le conte de fées allemand repris par les frères Grimm  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Une histoire réunissant tous les ingrédients qui fascinent les petits : des enfants perdus dans la forêt, une méchante sorcière, une maison faite de pain d'épice, de gâteaux et de bonbons, un trésor et une fin où tout le monde vit heureux.

de  
**3**  
à  
**8**  
ans

## HISTOIRES DE CARNAVAL

Texte et illustrations de Marie-José Germain

éd. pédagogiques du Grand Cerf

C'est bientôt carnaval. À cette occasion, la maîtresse fait découvrir aux enfants les carnivals les plus importants d'Europe. Le soir venu, Roméo et Chloé, bercés par les images de la journée, rêvent de géants, de roi carnaval, de polichinelle et d'arlequin.

à partir de  
**5**  
ans

## HISTOIRES DE GALETTES

Texte et illustrations de Myriam Guilloux

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Qui réussira à guérir la petite galette de son mal de ventre ? Promenons-nous avec Gad, la galette à travers une légende médiévale, où les galettes sont peu banales ! Puis chez Babette et Suzette, deux fillettes plutôt chipies. En l'absence de maman, elles décident de préparer des crêpes. Une aventure périlleuse.

à partir de  
**5**  
ans

## HISTOIRES DE NOËL

Texte et illustrations de Myriam Guilloux  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Trois belles histoires plongeront les enfants dans l'univers magique de Noël et des jeux de neige :

> Le Père Noël se prépare

> La décoration du sapin

> Construisons un bonhomme de neige

à partir de  
**5**  
ans

## HISTOIRE DE VOIR

Textes de Joëlle Rochard  
illustrations de Agnès Perruchon  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Deux contes donnent l'occasion aux enfants de s'exprimer sur la lumière naturelle et ses manifestations.

> Petite lune et le soleil

Le soleil est tombé tellement amoureux de petite lune qu'il a fini par en perdre le sommeil. Sur la terre, tout va de travers. Personne ne dort. Le marchand de sable décide de voir «le Maître du temps qui passe» pour qu'une solution soit trouvée. Mais le soleil et la lune ne peuvent pas se marier, lui apprend le Maître. Comment faire pour consoler le soleil ?

> Gamak et la robe de clair de lune

Dans un pays lointain vivait un ogre gigantesque du nom de Gamak. Il terrorisait les paysans et les villageois s'ils ne lui donnaient pas de quoi satisfaire son énorme appétit. Il enlevait les enfants et les emmenait pour toujours dans son château. Sur les conseils d'une araignée, Puce, petite fille d'un bûcheron terrorisée par l'ogre, utilise de l'éclat de soleil pour le faire disparaître à jamais.

à partir de  
**5**  
ans

## LE JARDINIER DES RÊVES

Texte de Denis-Pierre Filipi  
illustrations de Marcel Bocognano  
éd. Denis Cogneaux

Min est jardinier des rêves. Il cultive les plantes de la nuit qui influencent les songes. Un jour le roi lui demande de lui préparer un élixir où toutes les plantes seraient mélangées. A contrecœur, Min prépare le mélange pour le plus grand bonheur du roi. Dès la première sieste, le malheureux souverain plonge dans le plus affreux des cauchemars.

de  
**5**  
à  
**9**  
ans

## JE MÈNE L'ENQUÊTE

Texte et illustrations de Gilles Benard  
éd. Denis Cogneaux

Stupeur ! Le gâteau de tante Rosalie a disparu ! Quel est le gourmand voleur qui s'est emparé du gâteau ? Tante Rosalie se souvient de ceux, qui de près ou de loin, s'en sont approchés. Les enfants l'aident à retrouver le coupable.



à partir de  
**7**  
ans

## LES LARMES DE DRAGON

Texte de Pierre Chavyl  
illustrations de Philippe Bouveret  
éd. Sylemma

Ce dragon était une vraie fontaine. Dès qu'il voyait quelque chose de très beau, il pleurait ! Mais ce n'était pas des larmes de tristesse, bien au contraire. Étonnamment, ces larmes se transformaient en pierres précieuses.

Un mauvais troll s'en était aperçu et désireux de profiter de ce don, il enferma le dragon.

de  
**3**  
à  
**5**  
ans



## LÉO, LÉA ET LÉON CHEZ LES PIRATES

Texte et illustrations de  
Christophe Alvès  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

de  
3 à  
6 ans

Cette série est un jeu qui consiste à aider trois enfants partis à la recherche d'un trésor.

## LE LOUP ET L'OISEAU

Texte et illustrations de Juliette Latron  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

à partir de  
3 ans

Un conte plein de tendresse où sont évoquées les difficultés des petits à devenir grands. Hector Doulou, loup de son état, est un être pacifique et sensible. Un jour, il rencontre un jeune oiseau tombé du nid et décide de l'adopter. Mais l'éducation d'un oisillon têtue comme Léon n'est décidément pas de tout repos.

## LE MANGUIER ET LES DEUX FRÈRES

### CONTE DE NOËL

Texte de Albena Ivanovitch-Lair  
illustrations de Jérôme Bresseur  
éd. Sylemma

de  
4 à  
7 ans

> Manguier et les deux frères (Le)

Bien loin d'ici, au Vietnam vivaient deux frères : Bao et Tao. À la mort de leur père, Bao prit tout et ne laissa à Tao qu'une cabane et un petit manguier. Un conte sur l'avidité et la méchanceté.

> Conte de Noël

Autrefois, en Russie, un tsar se souciait du bien de son peuple. Pour cela, il se déguisait souvent et allait ainsi à sa rencontre. Un soir de Noël, un mendiant grelottant de froid est enfin accueilli dans la maison d'un pauvre paysan. Un conte sur la générosité.

## MIMI FOURMI

Texte et illustrations de  
Patrice Le Querre  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

à partir de  
5 ans

Dans un contexte difficile où les fourmis noires et les fourmis rouges se détestent, voici l'histoire du sauvetage d'une petite fourmi noire, qui marquera le début d'une grande amitié.



## MONSIEUR TOUTOU, CHIEN POLICIER

Texte et illustrations de  
Patrice Le Querre  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

de  
4 à  
8 ans

Monsieur Toutou est un chien. C'est un bon policier car il a une bonne mémoire. En observant différentes scènes et en répondant à des questions, les enfants vont jouer avec lui. (jeu d'observation et de mémorisation)

## NOËLS AUTOUR DU MONDE

Texte de Suzanne Droz  
illustrations de Hélène Droz  
éd. Denis Cogneaux

à partir de  
5 ans

> Le Noël d'Agossou

L'histoire se déroule en Afrique quelques jours avant Noël dans le village de Semé Podji, au Bénin. Agossou est un pauvre petit pêcheur. En cette veille de Noël, il est désespéré car il n'a pas assez d'argent pour décorer son arbre de Noël, un filao. Heureusement la lune, une comète et le soleil vont lui venir en aide. Pour Agossou, Noël s'annonce plutôt bien, la fête n'a plus qu'à commencer !

> Le Noël d'Alask, le petit same

Personne n'a jamais vu le Père Noël. Pourtant, c'est le souhait d'Alask, un jeune garçon same. La veille de Noël, il est un peu inquiet car il ne trouve plus son renne blanc.



## NOËL LAPON (LA LÉGENDE DES TROLLS)

Texte et illustrations de  
Laurent Bonin  
éd. Denis Cogneaux

à partir de  
5 ans

Il était une fois, dans le Grand Nord, près de la Laponie, deux enfants, Astrid et son frère Swen. Ils sont invités à remplacer le Père Noël car celui-ci est malade et ne peut distribuer les cadeaux. En chemin, ils rencontrent des nains persécutés par des trolls stupides, laids et méchants. Arriveront-ils à distribuer les cadeaux à temps ? Et si tout cela n'était qu'un rêve ?

## NOËL, UN SAPIN

éd. Sylemma

Ce conte apprend aux enfants les raisons pour lesquelles le sapin est devenu l'arbre de Noël.

de  
4 à  
6 ans

## LA MUSIQUE, C'EST MAGIQUE !

Texte et illustrations de  
Patrice Le Querre

éd. pédagogiques du Grand Cerf

La musique c'est magique ! Et tous ces instruments de musique sont bien compliqués. Pourtant à partir d'objets de tous les jours, on comprend mieux leur fonctionnement. Une découverte ludique qui conduit à construire de vrais instruments tout simples.

de  
3 à  
6 ans

## OISEAUX RARES

Textes et illustrations de  
Patrick Bonjour

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Six brèves histoires illustrées par des dessins d'oiseaux imaginaires : oiseau-compas, oiseau-ciseaux, oiseau-épingle et oiseau-plume. Autant d'oiseaux bizarres pour des histoires bizarres.

de  
5 à  
9 ans



## OUÉBO, L'ENFANT D'AFRIQUE

Texte et illustrations de  
Delphine Chauvin  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

à partir de  
5 ans

Il était une fois, dans un village africain, un magicien. Une nuit, il s'introduit dans une maison et y dépose un petit enfant. Celui-ci grandit entouré d'affection mais il n'est pas un enfant comme les autres. Ce conte aborde le thème de la différence et celui du handicap en particulier.

## LE PETIT BOUTON BLEU

Texte et illustrations de Fred Tremblay  
éd. pédagogiques du Grand Cerf  
(illustrations réalisées à partir d'objets : ciseaux, fermeture à glissière, fil, épingles...)

C'est l'histoire d'un petit bouton sagement cousu à la boutonnière d'une chemise. Un jour, le fil se casse et le petit bouton bleu tombe. Pour lui commence un voyage périlleux. En effet, la vie est dure pour un petit bouton sans attache.

de  
5 à  
9 ans

## LE PETIT CIRQUE AU PAYS DES OMBRES

Texte et illustrations de  
Patrice Le Querre

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Connaissez-vous l'histoire de Barnabé monté sur des échasses ? Il est magicien. Au fil de l'histoire, les enfants participent. Barnabé les interroge posant toutes sortes de questions. C'est la participation du public qui lui permet de poursuivre son spectacle !

de  
4 à  
8 ans

## LA PETITE CHENILLE

Texte et illustrations de Patrice Le Querre  
éd. Denis Cogneaux  
(illustrations réalisées à partir de papier, pâte à modeler et découpage)

La petite chenille est racontée en deux parties : la découverte d'insectes communs et des jeux mathématiques. L'histoire se conclut par la métamorphose de la petite chenille en un magnifique papillon.

de  
5 à  
9 ans

## PETITES COMPTINES POUR DEVENIR GRAND

Texte et illustrations de  
Lionel Courgnaud

éd. pédagogiques du Grand Cerf

Voici quatre petites histoires d'animaux (escargot, souriceau, carnaval des animaux et poisson) destinées aux tout-petits. Hautes en couleur, elles abordent des notions telles que la taille, le graphisme ou le sens de l'observation.

de  
2 à  
4 ans

## PETITES HISTOIRES DE GROS GLAÇONS

Texte et illustrations de Agnès Perruchon  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Avec les aventures d'Istak, petit Inuit du Pôle Nord et de Pigou, petit pingouin de l'Antarctique, les enfants seront transportés dans un monde bleuté où la lumière joue entre les parois glacées et les eaux profondes de l'océan.

de 3 à 6 ans

## LE PÈRE NOËL ET LES LUTINS FARCEURS

Texte et illustrations de Christophe Choppe  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

C'est le jour de la distribution des cadeaux, le Père Noël s'installe dans son traîneau et décolle. Les lutins lui jouent un mauvais tour. Ils s'emparent des cadeaux et de son traîneau. Aidé par la Lune qui a toujours rêvé de devenir policier, le Père Noël part à la recherche des deux voleurs.

de 3 à 8 ans

## PIERO ET LA SORCIÈRE DES NEIGES GRABOUILLA

Texte et illustrations de Marie-José Germain  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Piero est un bonhomme de neige qui ne peut pas voir les couleurs. Grabouilla, une gentille sorcière, les lui fait découvrir. Les couleurs principales d'abord, puis les secondaires et enfin, ses yeux découvrent toutes les couleurs de la nature.

de 5 à 9 ans

## LE PLUS BEAU DES TRÉSORS

Texte et illustrations de Patrick Causse  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Trois aventuriers bravent les éléments et tous les dangers pour trouver le trésor caché dans une île déserte, perdue au milieu de l'océan. Une aventure au cours de laquelle, l'enfant fait appel à son imagination, sa réflexion et son sens de l'observation. (Jeux de questions)

de 5 à 9 ans

## QUI CRAINT LE PETIT MÉCHANT LOUP ?

Texte de Claude Martin  
illustrations de Samuel Loir  
éd. Sylemma

Incapable de chasser le petit cochon, préférant le pot de beurre et la galette au Chaperon Rouge, Petit Méchant Loup est tout simplement répudié de sa famille. C'est auprès des Trois Petits Cochons qu'il trouve asile et réconfort.

de 4 à 7 ans

## RENARDO MÈNE L'ENQUÊTE (CHEZ LES ANIMAUX DE LA CAMPAGNE)

Texte et illustrations de Christophe Alves  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

À travers de petites énigmes, cette série suscite l'esprit de déduction des enfants. À partir d'indices, ils cherchent quel animal se cache derrière chaque énigme. Une découverte d'albums sur les animaux de la ferme peut la compléter.

de 2 à 5 ans

## LA SORCIÈRE ARCIMBOLDA

Texte et illustrations de Sophie Gillmann  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

À la manière du peintre Arcimboldo, l'enfant découvre le lien entre peinture et gastronomie. L'histoire l'emmène dans les aventures d'une sorcière au pays coloré des fruits et des légumes.

à partir de 5 ans

## LA SORCIÈRE PRIMEVÈRE

Texte de Alexia Romatif  
illustrations de Patrick Royer  
éd. Sylemma

En ce jour de printemps, Primevère est folle de joie. Enfin elle va sortir après avoir passé l'hiver enfermée chez elle. Dehors, il semblerait pourtant que l'hiver soit encore présent. Aucune feuille sur les arbres, rien dans le jardin et les animaux sont tous endormis. Trop impatiente, elle décide de recourir à sa magie et de préparer la potion «Debout-debout». Cependant, son impatience la conduit à faire quelques erreurs.

de 4 à 6 ans

## TOM LE FANTÔME CHANGE D'HABITS

Texte de N. Detremmerie  
illustrations de S. Loir  
éd. Sylemma

Il était une fois, sur la colline, un vieux château très austère où vivaient Mathilde, la vieille chouette et Tom le fantôme. Ce sont deux vrais farceurs ! Ils font peur aux visiteurs. Dans deux jours c'est le bal au château Spectroville. Tom lance une nouvelle mode en choisissant un habit de fantôme plus coloré. Que le bal commence !

de 5 à 8 ans

## TOM ET LILOU

Texte et illustrations de Fabienne David  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Comme tous les petits, Tom et Lilou se lèvent, jouent et découvrent le monde qui les entoure. Cette évocation d'un quotidien et d'un environnement familial permet de favoriser l'éveil de l'enfant dans le monde des grands. Ces neuf histoires courtes mettent en scène en alternance les deux petits héros auxquels l'enfant s'identifiera très facilement.

de 2 à 4 ans

## TROIS PETITES FABLES

Texte et illustrations de Myriam Guilloux  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Dans le petit monde animalier de Jean de La Fontaine, il existe un corbeau bien naïf qui rencontre un renard un peu trop gourmand, une poule qui a en elle le plus beau des trésors et une grenouille qui vit sa vie par procuration au travers d'un énorme bœuf.

à partir de 5 ans

## UNE VISITE CHEZ LE VRAI PÈRE NOËL

Texte et illustrations de Josette Andress  
éd. Denis Cogneaux

Au cours d'une promenade, Julien propose à Paulette de partir à la recherche du Père Noël. Elle aimerait tant le rencontrer. Dans l'atelier du Père Noël, ils sont pourchassés par le gardien. Dans leur fuite, ils prennent un ascenseur magique qui les conduit tout droit au Père Noël.

de 3 à 6 ans

## VOYAGE DES GOUTTES D'EAU

Texte de Michelle Godfroy,  
illustrations de Denise Godfroy  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

Dans le ciel, deux gouttes d'eau s'ennuient. Elles décident de faire un petit tour sur terre pour s'amuser sur les fils électriques, faire des claquettes sur les parapluies, des grimaces derrière les vitres.

de 3 à 5 ans

## YOUSSEF, L'ENFANT DU MAGHREB

Texte et illustrations de Agnès Perruchon  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

En compagnie de Youssef qui relate sa vie de petit enfant, découvrons la région du Maghreb, visitons sa ville et sa maison. Partons ensuite plus au sud vers le désert.

à partir de 5 ans

## ZOÉ, L'ARAIGNÉE AIME LES TOILES

Texte et illustrations de Patrick Larme  
éd. pédagogiques du Grand Cerf

En parcourant l'atelier d'un peintre amateur, un papillon et une araignée font connaître aux enfants différents peintres et styles de peintures contemporaines.

à partir de 6 ans



**SERVICE EXPOSITIONS  
DEMANDE  
DE RÉSERVATION**

Bibliothèque de : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Nom du responsable : .....

Téléphone professionnel : ..... personnel : .....

E-mail : .....

**Support :**

- Exposition
  - Découverte !
  - Jeu
  - Raconte-tapis
  - Kamishibai
  - Série diapositives
- Castelet :  oui  non

**Titre :** .....

**Du :** ..... **Au :** .....

**Grilles :** ..... (indiquer le nombre)

**Contacts :**

Savoie-biblio - service Expositions  
218 quai de la Rize  
73000 Chambéry  
Tél. : 04 79 68 34 70  
Fax : 04 79 68 34 71

Savoie-biblio - service Expositions  
La Ravoire / Metz-Tessy  
BP 42 - 74371 Pringy Cedex  
Tél. : 04 50 09 00 94  
Fax : 04 50 09 70 47

Date :

Signature du responsable :

À réception de cette demande de réservation,  
une confirmation de prêt vous sera envoyée.